# Handout für Drip Off Lack



Was ist Drip Off Lack?

Der Drip Off - Effekt wirkt durch eine Kombiniation von Matt- und Hochglanzlack. Diese Technologie kann in einem Druckgang im Offsetdruck ausgeführt werden und ist daher nicht nur optisch sondern auch vom Aufwand bzw. den Kosten her interessant.

### Wie geht das?

#### 1.. Mattlack

Der wird als Öldruck-Mattlack aufgetragen. Es wird also eine Druckplatte benötigt, die die matten Flächen druckt. Die Stellen, die glänzen sollen, müssen ausgespart werden.

### 2.. Glanzlack

Der Glanzlack wird flächig, also über die komplette Form, aufgetragen und perlt am Öldruck-Mattlack ab. Dadurch glänzen nur die Stellen, die in der Mattlack-Form ausgespart sind.

### Für die Vorstufe:

Es muß eine Form für den Mattlack angelegt werden. Die glänzenden Stellen müssen ausgespart sein, die Form ist also gegenüber einer UV-Lackform invertiert!

Wenn Sie einzelne Elemente in einem Bild mit Drip Off Lack hervorheben wollen, müssen Sie vorher in Photoshop einen Freistellungs Pfad anlegen - diesen brauchen Sie später im InDesign.

## Vorgehensweise im InDesign:





Die Elemente auf der Lackebene müssen nun entsprechend vorbereitet werden.

Da man für das ausstanzen aus der Lackform Pfade benötigt, müssen, sofern Schriften lackiert werden sollen, diese vorher in Pfade konvertiert werden (**betrifft nur Schriften auf der Ebene Lack**)



Bearbeiten von Bildern und Grafiken:

Zu bearbeitendes Bild/Grafik auswählen - Objekt/Beschneidungspfad - Optionen...



Eckenoptionen... Objektebenenoptionen... Objektexportoptionen... Beschriftungen て企業K Optionen Farbeinstellungen für Bild... Interaktiv . Pfade . Pathfinder Form konvertieren Punkt konvertieren . Anzeigeleistung

Unter Art den vorher erstellten Photoshop Pfad auswählen und mit OK bestätigen.

Wenn es sich um eine Grafik handelt, muss man auf "Kanten suchen" klicken.

Im nächsten Schritt nochmal auf "Beschneidungspfad" gehen und dann "Beschneidungspfad in Rahmen konvertieren"!

Gilt auch hier sowohl für Bilder als auch Grafiken!



Im nächsten Schritt über die ganze Seite (incl. Anschnitt) eine Lackfläche aufziehen und diese als Sonderfarbe einstellen



Danach unter Objekte / Pathfinder / Hintere Objekte abziehen, die darunter liegenden Objekte ausstanzen

Es können auch nachträglich noch weitere Objekte auf diesem Wege ausgespart werden.



Links sieht man das Ergebnis (die darunter liegende Ebene ist aktuell ausgeblendet. Sie sehen hier nur die Lackfläche

Abschliessend noch die Lackfläche auf überdrucken stellen.

WICHTIG! PDF schreiben und prüfen, ob alles passt (Aussparungen, Lack überdruckt ect.)



